

Atlanta
Austin
Côme
Eindhoven
Ibiza
Londres
Mexico
Munich
Paris
Poltava
Singapour

ARTRAVEL

ARCHITECTURE | DECORATION | FOOD | TRAVEL
LE MEILLEUR DES LIEUX CONTEMPORAINS

SPÉCIAL HABITAT

Cahier de tendances 2017

192 PAGES

BE / ES / GR / IT / LU / PO / Cont : €9,00 - A / DE : €9,90 - GB £8,20 - Suisse 15,00 CHF



Architecture

Fernanda Marques
Clavel Arquitectos
Studio KO
Thierry Lemaire

Art

Michel Soubeyrand
Alexandre Nicolas



ET TOUJOURS LES PLUS BELLES DEMEURES
& HÔTELS AUTOUR DU MONDE

71



LABORATOIRE

D'IDÉES

Ouvert depuis 2004, le club privé et super branché de Londres, The Hospital Club, vient tout juste de dévoiler ses quinze chambres et suites, à l'image même du lieu : un bouillon de créations qui ne laisse rien au hasard. Visite entre patine et monde contemporain.

Texte : Fabienne Dupuis
Photos : © Richard Booth et Paul Raeside

Nous sommes en 1915, à quelques centaines de mètres de Covent Garden et les grondements de cette guerre mondiale se font entendre jusque dans les couloirs de cet hôpital de campagne de Londres, que quelques suffragettes, médecins de formation, viennent d'ouvrir. Ce seront ainsi 24 000 patients qui seront traités dans ce gigantesque bâtiment de la rue Endell, jusqu'à ce que les canons cessent enfin de tonner. Quelques années plus tard, le bâtiment, transformé en un centre spécialisé en néphrologie et urologie, poursuivra l'œuvre déjà entamée, et ce, jusqu'en 1984... Puis, ce sera le trou noir. Un trou noir qui devra attendre près de vingt années pour qu'à nouveau toute la lumière puisse s'en échapper grâce à l'association financière entre l'entrepreneur américain Paul Allen (Microsoft) et Dave Stewart, ex-musicien du groupe Eurythmics.

Ils imaginent un club, privé et très select, l'Hospital Club. Un nom évocateur, qui rappelle bien entendu l'histoire de la bâtisse située au numéro 24 de cette rue Endell. Imaginée comme une plateforme, réservée aux talents, ce centre névralgique, couvert de pièces d'art, du lobby jusque sur sa terrasse postée sur le toit, est aujourd'hui entièrement promis aux communautés créatives, quelque part entre artistes, musiciens et autres acteurs majeurs de l'industrie des médias qui, en tant que membres privilégiés des lieux (une souscription est obligatoire), ont seuls accès aux différentes activités qu'offre l'Hospital Club : expositions, concerts, dégustations de vin, salle de conférence, productions, rencontres, débats ou même salle de cinéma que la direction régale d'une programmation aussi divertissante que léchée.



“ DÉCORÉS PAR LE GÉNIAL RUSSELL SAGE, LES ESPACES ONT ÉTÉ IMAGINÉS COMME DE PETITS SALONS AU TON TRÈS QUARANTE. ”

Adoubé d'une restauration qui relit les codes d'une gastronomie de pub anglais, l'Hotel Club s'est très vite installé comme le lieu incontournable d'une communauté, friande de nouveautés, qui n'aime rien de plus que d'être constamment surprise : créativité oblige !

Il ne manquait à l'adresse que quelques chambres pour transformer ce buzz hyper branché en un hôtel. Voici chose faite depuis la fin de l'année 2015, date à laquelle l'Hotel Club a officiellement ouvert les portes de ses quinze suites. Décorés par le génial Russell Sage (à qui l'on doit entre autres l'hôtel Rotary MGallery à Genève et le restaurant Dishoom de Londres), les espaces ont été imaginés comme de petits salons au ton très quarante, dans lesquels le décorateur a multiplié les objets vintage, les tapis, parfois anciens, posés sur une moquette pleine de couleurs et d'énergie (spécialement dessinée pour le lieu) et le mobilier, entre brocante et pièces de design, pour offrir aux hôtes, des chambres séduisantes, au confort impeccablement moderne et travaillées dans les moindres détails.

Un travail méticuleux qui pousse la coquetterie jusque sur les murs des étages de l'hôtel, couverts de moules sombres de latex durcis, qui prennent discrètement les formes de béchers, tubes, éprouvettes, pipettes et autres fioles, rappelant avec élégance le vieil hôpital de Covent Garden, aujourd'hui devenu le laboratoire d'une foule hyper créative.

www.thehospitalclub.com
www.russellsagestudio.co.uk

Se rendre à Londres en Eurostar : tous les jours au départ de Paris, Lille, Marseille, Avignon, Lyon et Bruxelles. Depuis 2010, l'entreprise ferroviaire propose une offre culturel « 2 FOR 1 », soit deux entrées pour le prix d'une dans l'un des neuf musées partenaires de la capitale anglaise.

Plus d'informations sur www.eurostar.com

