

Agadir
Amsterdam
Londres
Megève
Nantes
Natai Beach
New York
Porto
Shangai
Thessalonique

ARTRAVEL

ARCHITECTURE / DESIGN / DECORATION

Le meilleur des lieux contemporains

INTÉRIEURS

TOUTES LES TENDANCES DÉCO

NOUVEAUTÉS

CUISINES & SALLES DE BAIN

Spécial **HABITAT**

CABANES

L'ÉVASION À L'ÉTAT PUR !

ÉVÈNEMENTS

MARC NEWSON
LES FRÈRES CAMPANA

ART

LES BEATLES VUS PAR HARRY BENSON

47

ENGLISH TEXT

BE / ES / GR / IT / LU / PO / Rom : €9,90 - A / DE : €9,90 - GB : £8,20 - Suisse 15,00 CHF

M 06314 - 47 - F: 7,90 € - RD



La Bohème

Texte : Bastien Ostian
Photos : Jose Campos



Porto en ce temps là...

Situé dans une des rues passantes du centre ville de Porto, le Bohème Bar (Entre amis) a récemment ouvert ses portes dans une ambiance chaleureuse et contemporaine. Ses lignes orthogonales et boisées créent une atmosphère particulière et réussie, idéale pour déguster des tapas et boire du bon vin... « Le café préexistant était un commerce comme il en existe des centaines à travers le pays, nous voulions créer un lieu qui dispose d'une identité propre très forte », explique, en guise de préambule, l'architecte Rui Veloso qui a conçu, en collaboration avec son frère Carlos, le Bohème Bar (Entre amis).

The Bohème Bar (Between friends) is situated in one of downtown Porto's busy thoroughfares and recently opened in a modern and friendly ambiance. Its wooded orthogonal lines successfully render the specific feel of an ideal place to enjoy some tapas and a glass of good wine. "The former business was a café similar to hundreds across the country, we wanted to create a place with a strong distinctive identity" explains, as an introduction, architect Rui Veloso who undertook to design the Bohème Bar (Between friends), in collaboration with his brother Carlos.





Pari largement réussi. En effet, loin de l'image d'Épinal (les clichés ont du bon, parfois...) d'une architecture portugaise basée sur la pierre et les *azujeiros*, les deux frères et complices ont imaginé un décor qui fait la part belle au bois. « Le choix du pin nous a donné une très grande liberté dans nos possibilités d'aménagement grâce à ses caractéristiques techniques », confie Rui Veloso qui s'est appliqué à créer une image presque minimaliste, assise sur un côté géométrique marqué et une gamme chromatique très simple, qui identifie fortement le lieu tout en permettant un confort optimal.

And they most certainly took up their challenge. Far from opting for the typical Portuguese stone and azulejos architectural tradition – although clichés do look great sometimes, the Veloso brothers imagined among themselves a predominantly wood decoration. “Because we chose to use pine wood and due to its technical characteristics, we got full scope of possibilities for interior arrangement” says Rui Veloso who endeavored to design an almost minimalist décor, based on geometric lines and a very sober chromatic range, that makes the place look most unique and yet, offers optimum comfort.

La petite scène située à l'étage supérieur accueille souvent des groupes de musique et le Bohème Bar (Entre amis) s'est très vite imposé comme un passage obligé des soirées portuaises... Comme une grande cabane d'épicuriens heureux qu'il ne faut surtout pas rater.

Music bands often perform on the little stage upstairs and the Bohème Bar (Between friends) has quickly become a must of Porto nightlife – A big shack full of happy Epicureans that you surely don't want to miss.