ARTRAVEL #27

Anvers
Barcelone
Bruxelles
Buzios
Cannes
Cascais
Los Angeles
Madrid
Monaco
Nice
Saint-Saturnin-Lès-Apt
Saint-Tropez
Seoul
Valence

ARTRAVEL

ARCHITECTURE / DESIGN / DECORATION

Le meilleur des lieux contemporains

SPÉCIAL ESPAGNE

BALADE À BARCELONE

48 PAGES INCONTOURNABLES

27

ENGLISH TEXT

M 06314 - 27 - F: 7,50 € - RD

ITA 9€. ES 9€. ALL 9€. BEL/LUX 8.8€. CH 15 FS. CAN 16,95$. UK 7.5 £. NL 9€, GR 8.9€. PORT CONT 8.8€. AUT : 9€

FONDATION MIRO

Figure incontournable de l'art moderne, Joan Miro, né à Barcelone en 1923, marque aujourd'hui encore, de par l'incroyable portée de son talent, la vie créative de la ville. Dominant la capitale catalane depuis les hauteurs du Parc de Montjuïc, la fondation éponyme qu'il a créée en 1971 fait donc légitimement partie des monuments emblématiques de la ville. Imaginé par l'architecte Josep Lluis Sert en 1975 comme « un oasis de sérénité à la hauteur des oeuvres colorés du maître », l'édifice alterne entre vastes espaces lumineux et patios intérieurs, et accueille plus de 150 œuvres (peintures et sculptures) du maître catalan.
Bien que la plus grande partie de la collection du musée ait été donnée par Joan Miró, les oeuvres d'autres artistes - comme Alexander Calder, Rothko, Marcel Duchamp, Antonio Saura, Fernand Léger, André Masson, Yves Tanguy, Henri Goetz, Max Ernst ou Balthus... - s'ajoutent à cette extraordinaire sélection.

http://fundaciomiro-bcn.org

Remerciements : à Anja Voparil de Design Hotels (www.designhotels.com) pour son soutien, à Susana Marin de l'hôtel Casa Camper, à l'hôtel Omm et au Neri Hotel & Restaurante.